

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Увинский район Удмуртской Республики"
МОУ "Чистостемская ООШ"

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от «31» 08 2023
г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МОУ
«Чистостемская ООШ»
А.С. Дедюхин
Приказ № 18-О от «31» 08 2023
г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной язык(русский)»
для обучающихся 8-9 классов

д. Чистостем 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Родному языку (русскому) для 8-9 классов составлена в соответствии с нормативными документами и не противоречит законодательству Российской Федерации.

Настоящая рабочая программа рассчитана на:

8 класс – 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

9 класс-0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Цель обучения состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Задачи обучения:

1) дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

2) развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению форм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3) формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые участвующих командной работе взаимодействии с другими обучающимися;

- включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся как к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России;

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
 - уважение к истории, культурным памятникам;
 - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес и способность к самообразованию на основе мотивации

Выпускник получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- стремления к речевому самосовершенствованию;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Целеполагание:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели;

Планирование:

- планировать пути достижения целей;

Самоконтроль и рефлексия:

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

Речевая деятельность:

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Умение работать с текстом:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;

- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

- определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

- откликаться на содержание текста, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

- находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

--в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
-работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Навыки проектной и исследовательской работы

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

ИКТ компетентность

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

Осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких

фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;

понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

определять различия между литературным языком и диалектами;

соблюдать нормы русского речевого этикета;

использовать словари,

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;

обогащать активный и потенциальный словарный запас;

соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;

употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать основные нормы русского речевого этикета;

соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), а именно:

владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;

классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения:
убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

8 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (3 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных в словах иностранного происхождения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном, публицистическом, художественном и разговорном стилях речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ.

Речевая агрессия. Способы противостояния речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности (8 ч).

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.

Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.

Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу.

9 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (3 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и речевая избыточность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильное построение словосочетаний по типу управления.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертексты.

Афоризмы. Прецедентные тексты.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс.

Дата	№	Раздел.	Тема урока.	Кол-во часов	
05.09.	1	Язык и культура (3ч)	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	1	
12.09.	2		Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1	
19.09.	3		Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	
26.09.	4	Культура речи (6 ч).	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных в словах иностранного происхождения.	1	
03.10.	5		Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном, публицистическом, художественном и разговорном стилях речи.	1	
10.10.	6		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	
17.10.	7		Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство	1	
24.10.	8		Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ.	1	
07.11.	9		Речевая агрессия. Способы противостояния речевой агрессии.	1	
14.11.	10		Речь. Речевая деятельность . Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности (8 ч)	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1
21.11.	11			Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	1
28.11.	12			Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении	1
05.12.	13	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.		1	

12.12.	14		Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	1
19.12.	15		Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия	1
26.12.	16		Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу	1

9 класс.

Дата	№	Раздел.	Тема урока.	Кол-во часов
07.09.	1	Язык и культура (3ч)	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	1
14.09.	2		Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1
21.09.	3		Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1
28.09.	4	Культура речи (6 ч).	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1
05.10.	5		Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и речевая избыточность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.	1
12.10.	6		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильное построение словосочетаний по типу управления	1
19.10.	7		Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
26.10.	8		Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто) , повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1
09.11.	9		Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1
16.11.	10		Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

23.11.	11	речевой деятельности(8 ч)	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1
30.11.	12		Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
07.12.	13		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1
14.12.	14		Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	1
21.12	15		Контрольный тест	1
28.12	16			1

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

8 КЛАССА

1 ВАРИАНТ

1. Кто был создателем русского алфавита?

- а) Кирилл и Мефодий.
- б) М.И. Кутузов.
- в) А.С. Пушкин.

2. Найди соответствия.

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Сесть в калошу | А. Обманывать кого-либо, скрывать истинные намерения |
| 2. Играть в жмурки | Б. Попасть в неудобное положение |
| 3. Задеть за живое | В. Глубоко волновать, заставить переживать |

3. Что является поводом к пополнению словарного состава русского языка?

4. Затранскрибируйте слова:

- а) конечно
- б) сделанный
- в) ямки

5. Расставь ударения в словах

Баловаться, ходатайство, поняла

6. Найдите глагол, который употреблен неверно.

- а) Не ложите руки на стол.
- б) В этот выходной мы поедem на экскурсию.
- в) Перцовый пластырь сильно жжет кожу.

7. Найдите лексические ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

- а) Я одел пальто и вышел на улицу.
- б) На общем собрании нам предоставили новое руководство комбината.
- в) Ивану пообещали представить должность преподавателя литературы.

8.Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.

- а) Папа построил новый каменистый дом.
- б) Мы уплатили за проезд.
- в) Он готов пожертвовать жизнью ради успеха общего дела, поэтому во время боя он выхватывает знамя из рук павшего бойца и ведет за собой солдат в атаку.

9.Найдите правильное продолжение предложения с деепричастным оборотом.

Заваривая чай,

- а) у меня упала чашка;
- б) я уронил чашку;
- в) у нее упала чашка.

10.Запишите предложения в исправленном виде

- а) Высокие пальмы, поднимающиеся к небу и шелестя листьями, укрывали путников от солнца.
- б) Небольшой городок, сияющий огнями и удивляя туристов, был его любимым местом отдыха.
- в) Приехавшего последним гостя все очень ждали.

11.Запишите предложения в исправленном виде.

- а) Любой, кто сдает экзамен, должны помнить о согласовании.
- б) Повествование в романе ведутся от имени трех рассказчиков.
- в) Каждый, кто бывал в Москве, видели Кремль.

12.Перечислите эффективные приемы чтения и слушания.

13.Что относится к основным признакам текста?

- а) Стилизовое единство.
- б) Цельность.
- в) Повторы.

14.Напишите автобиографию

2 ВАРИАНТ

1. Кто был создателем русского алфавита?

- а) А.С.Пушкин.
- б) Кирилл и Мефодий.

в) А.Невский.

2. Найди соответствия

1. Вставлять палки в колеса А. Рассказывать секреты

2. Бить баклуши Б. Мешать

3. Выносить сор из избы В. Бездельничать

3. Почему словарный состав русского языка постоянно пополняется?

4. Затранскрибируйте слова:

а) юный

б) булочная

в) сбиться

5. Расставь ударения в словах

Сливовый, шарфы, сироты

6. Найдите причастие, которое употреблено неверно.

а) *Ветер срывал оставшиеся на деревьях листья.*

б) *В комнате убрато.*

в) Построенный дом был очень красив.

7. Найдите лексические ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

а) *Вам необходимо поставить роспись на документе.*

б) *Художник нарисовал репродукцию картины и вышел из комнаты.*

в) *Я одела платье и вышла в магазин.*

8. Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.

а) Граждане пассажиры, оплатите за проезд.

б) Я стану дипломатом музыкального конкурса.

в) Сегодня вечером мы осуждали план будущего урока.

9. Найдите правильное продолжение предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдая за облаками,

а) я чувствовал спокойствие;

б) мне было спокойно;

в) ему стало страшно.

10. Запишите предложения в исправленном виде.

а) *Дети играли в мяч, вышедшие во двор.*

б) Я разговариваю с мамой, готовившей пирог.

в) Я долго разговаривал с авторами, написавших эту замечательную статью.

11. Запишите предложения в исправленном виде

- а) Большинство одобряют политику президента.
- б) Лишь небольшая часть граждан участвовали в выборах.
- в) К нам приехали двадцать один студент.

12. Основные виды переработки текста.

13. Что относится к основным признакам текста?

- а) Наличие антонимов.
- б) Завершенность.
- в) Цельность.

14. Напишите свою биографию.

9 КЛАСС

ВАРИАНТ 1

1. Какое из приведенных утверждений является логическим определением понятия «язык»?

- А) Язык – ключ науки, орудие правды и разума.
- Б) Язык – естественно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система облеченных в звуковую форму знаковых единиц.
- В) Язык – это то, что объединяет нас, когда мы говорим.

2. Начало русского языка идет от ... языка.

- А) славянского
- Б) греческого
- В) древнерусского
- Г) украинского

3. Выберите основную функцию языка.

- А) название предметов
- Б) познание
- В) коммуникативная
- Г) накопление и передача знаний

4. Как называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности?

- А) Общеупотребительные слова
- Б) Профессионализмы
- В) Диалектизмы

5.Что такое ономастика?

- А) раздел языкознания, изучающий любые собственные имена, историю их возникновения
- Б) раздел языкознания, изучающий омонимы
- В) раздел языкознания, изучающий звуковой состав слов

6.Название какого-либо географического объекта (города, реки, озера, горы, урочища и т. п.) - это...

- А) топоним
- Б) антропоним
- В) гидроним

7.Что такое аннотация?

- А) краткое изложение, краткая запись содержания чего-нибудь.
- Б) краткое изложение содержания книги, статьи и т. п.

8.Лексика - это раздел науки о языке, который изучает...

- А) словарный состав языка
- Б) способы образования слов
- В) слово как грамматическую величину (часть речи)

9.Что изучает грамматика?

- А) закономерности построения правильных осмысленных речевых отрезков на этом языке (словоформ, синтагм, предложений, текстов)
- Б) строение и функциональное взаимодействие различных частей речи в предложениях, словосочетаниях и прочих языковых единицах
- В) знаки препинания, правила их постановки, употребления

10.Соотнесите понятия и определения:

- А) эпитет 1) образное (красочное) определение
- Б) метафора 2) преувеличение
- В) олицетворения 3) это образное слово или выражение, основанное на сопоставлении предмета с новым предметом или явлением на основе их сходства в чем-либо.
- Г) сравнение 4) воплощение чего-нибудь в образе живого существа.
- Д) гиперболы 5) слово или выражение, содержащее уподобление одного предмета другому.

11.Соотнесите стили речи и жанры:

- А) Заявление, протокол, расписка, резюме и т.д.
- Б) Реферат, тезисы, доклад и т.д.

- В) Семейная беседа, анекдот, рассказ о себе и т.д.
- Г) Сказка, художественная автобиография, мемуары и т.д.
- Д) Репортаж, интервью, дискуссионные выступления и т.д.

1. Публицистический.
2. Научный.
3. Разговорный.
4. Художественный.
5. Официально-деловой

12.Найдите соответствия:

- | | |
|------------------|---|
| А) эпитеты | 1) Светлее солнца тронный зал. |
| Б) метафора | 2) На пушистых ветках снежною каймой распустились ветки белой бахромой. |
| В) олицетворение | 3) В сто сорок солнц закат пылал! |
| Г) сравнение | 4) Сбежались отовсюду облака... |
| Д) гипербола | 5) седой туман, грустно-сиротеющая земля |

13.В каком ряду слов ударения падает на 2-й слог?

- А) свекла, торты, средства
- Б) оптовый, банты, начать
- В) звонит, щавель, красивее

14.Найдите соответствия:

- | | |
|---------------------|---|
| А) неологизмы | 1) бурак, кочет, евонный |
| Б) диалектизмы | 2) байкер, блокбастер. копирайтер |
| В) фразеологизмы | 3) жалейка, казна, нагайка |
| Г) устаревшие слова | 4) реветь белугой, задеть за живой, битый час |

15.Найдите предложение (я) с грамматической(ими) ошибкой(ами).

- А. Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
- Б. Я поднял глаза и увидел то, что высоко в небе неслись над станицей птицы.
- В. Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический материал.
- Г. Каждый программист закреплён за определённым компьютером, следящим за его состоянием.
- Д. Те, кто бывал в Ялте, не мог не любоваться красотой набережной.

ВАРИАНТ 2

1.Какой язык является государственным языком РФ?

- А) английский
- Б) русский
- В) китайский

2. Как называются новые слова, возникающие в языке?

- А) Архаизмы
- Б) Неологизмы
- В) Заимствованные слова

3. Фразеологизмы – это...

- А) устойчивые сочетания слов
- Б) пословицы и поговорки
- В) слова, пришедшие из другого языка.

4. Что такое ономастика?

- А) раздел языкознания, изучающий звуковой состав слов
- Б) раздел языкознания, изучающий омонимы
- В) раздел языкознания, изучающий любые собственные имена, историю их возникновения

5. Что такое конспект?

- А) краткое изложение, краткая запись содержания чего-нибудь.
- Б) краткое изложение содержания книги, статьи и т. п.

6. Орфоэпия - это раздел науки о языке, который изучает...

- А) постановку знаков препинания в предложении
- Б) правильное написание слов
- В) правильное произношение звуков и ударений в словах

7. То, что обозначает слово, является его...

- А) грамматическим значением
- Б) лексическим значением.

8. Грамматическая ошибка - это...

- А) несоблюдение норм слово- и формообразования, норм синтаксической связи между словами в словосочетании и предложении.
- Б) неправильное написание слова;
- В) ошибка, связанная с неверным или не с самым удачным употреблением слов.

9. Оригинальная законченная мысль, изречённая или записанная в лаконичной запоминающейся текстовой форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми, называется...

- А) слоган
- Б) афоризм
- В) мораль

10. Соотнесите понятия и определения:

- | | |
|--------------------------|---|
| А) олицетворение | 1) образное определение |
| Б) сравнение | 2) противопоставление |
| В) эпитет | 3) скрытое сравнение |
| Г) антитеза | 4) воплощение чего-нибудь в образе живого существа. |
| Д) метафора предмета др. | 5) слово или выражение, содержащее уподобление одного |

11. Определите функционально-стилистическую закреплённость слов.

- А) пищеварение
 - Б) писанина
 - В) сегодня
 - Г) благоустройство
 - Д) засыпаться – «попасться»
 - Е) протокол
- 1) книжное
 - 2) специальное (термин)
 - 3) официальное
 - 4) разговорное
 - 5) просторечное
 - 6) нейтральное

12. Найдите соответствия:

- | | |
|------------------------|---|
| А) эпитеты | 1) Стихи и проза, лед и пламень//Не столь различны меж собой. |
| Б) метафора | 2) В саду горит костер рябины красной. |
| В) олицетворение | 3) Вот опять вдруг зарыдали разливные бубенцы. |
| Г) сравнение искоркой. | 4) Капли росы - белые, как молоко, но просвеченные огненной |
| Д) антитеза | 5) ясный месяц, буйная головушка |

13. В каком ряду слов ударения падает на 2-й слог?

- А) шарфы, искра, кремень
- Б) ремень, призыв, досуг

В)цепочка, согнутый, понял

14.Найдите соответствия:

- | | |
|---------------------|---|
| А) неологизмы | 1)балка, гутарить, курень |
| Б) диалектизмы | 2)брифинг, визажист, дресс-код |
| В) фразеологизмы | 3)играть на нервах, висеть в воздухе, слово в слово |
| Г) устаревшие слова | 4)яства, шуйца, ветрило |

15.Найдите предложение (я) с грамматической(ими) ошибкой(ами).

А. Те, кто читал роман Л. Н. Толстого «Война и мир», помнит описание Бородинского сражения.

Б. Готовясь к устному выступлению, понадобится личная убеждённость оратора.

В. В одном из старинных храмов города, сохранившимся до наших дней, под слоем краски обнаружены древние фрески.

Г. Базаров ответил Павлу Петровичу, что строить - не наше дело, сперва надо место расчистить

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ

«5»	«4»	«3»	«2»
34-31	25-30	17-24	0-16